禮記箋

禮記箋

仲尼燕居第二十八

仲尼燕居子張子貢言游侍縱言至於禮言游言偃子游也縱言汎說事子曰居女三人者吾語女禮使女以禮周流無不徧也居女三人者女三人且坐也使之坐凡與尊者言更端則起子貢越席而對曰敢問何如對應也子曰敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁奪猶亂也巧言足恭之人似慈仁實鮮仁特言是者感子貢也子貢辯近於給子曰師爾過而商也不及子產猶眾人之母也能食之

不能教也過與不及言敏鈍不同俱違禮也衆人之母言子產慈仁多不矜莊又與子張相反子產皆以其乘車濟冬涉者而車梁不成是慈仁亦違禮

子貢越席而對曰敢問將何以爲此中者也子曰禮乎禮夫禮所以制中也禮乎禮唯有禮也

子貢退言游進曰敢問禮也者領惡而全好者與子曰然領猶治也好善也　然則何如子曰郊社之義所以仁鬼神也嘗禘之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以仁死喪也射鄉之禮所以仁鄉黨也食饗之禮所以仁賓客也仁猶存也凡存此者所以全善之道也郊社嘗禘饋奠存死之善者也射鄉食饗存生之善者也郊有后稷社有句龍○

愚按注存謂存念也禮生於仁故五者之禮並以仁言

子曰明乎郊社之義嘗禘之禮治國其如指諸掌而已乎是故以之居處有禮故長幼辨也以之閨門之內有禮故三族和也以之朝廷有禮故官爵序也以之田獵有禮故戎事閑也以之軍旅有禮故武功成也是故宮室得其度量鼎得其象味得其時樂得其節車得其式鬼神得其饗喪紀得其哀辨說得其黨官得其體政事得其施加於身而錯於前凡衆之動得其宜

治國指諸掌言易知也郊社嘗禘尊卑之事有治國之象焉辨別也三族父子孫也凡言得者得法於禮也量豆區斗斛也味酸苦之屬也四時有所多及獻所宜也式謂載也所載有

尊卑辨禮之說謂禮樂之官教學者篇類也體尊卑異而合同○方氏苞曰上五者第曰禮原禮之所以制也此五者曰以之以人之用禮言也知禮則失得從違判若白黑故辨說得其篇凡此皆所謂好也惟有禮故能全

子曰禮者何也即事之治也君子有其事必有其治治國而無禮譬猶瞽之無相與倀倀乎其何之譬如終夜有求於幽室之中非燭何見若無禮則手足無所錯耳目無所加進退揖讓無所制是故以之居處長幼失其別閨門三族失其和朝廷官爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失其制宮室失其度量鼎失其象味失其時樂失其節車失其式鬼神失其饗喪紀失其哀辨

說失其黨官失其體政事失其施加於身而錯於前凡衆之動失其宜如此則無以祖洽於衆也凡言失者無禮故也策謀祖訓始也洽合也言失禮無以爲衆倡始無以合和衆○愚按禮隨事而在苟無禮則事不行故有其事必有其治也○方氏曰凡此皆所謂器也惟無禮故無以領而去之也

子曰慎聽之女三人者吾語女禮猶有九焉大饗有四焉苟知此矣雖在畎畝之中事之聖人已兩君相見揖讓而入門入門而縣興揖讓而升堂升堂而樂闋下管象武夏籥序興陳其薦俎序其禮樂備其百官如此而后君子知仁焉行中規還中矩和鸞中采齊客出以雍

徹以振羽是故君子無物而不在禮矣入門而金作示情也升歌清廟示德也下而管象示事也是故古之君子不必親相與言也以禮樂相示而已

猶有九焉吾所欲語女餘有九也但大饗有四大饗謂饗諸侯來朝者也四者謂金再作升歌清廟下管象也事之謂立置於位也聖人已者是聖人也縣興金作也金再作者獻主君又作也下謂堂下也象武武舞也夏籥文舞也序更也堂下吹管舞文武之樂更起也知仁焉知禮樂所存也釆齊雍振羽皆樂章也振羽振鷺及雍金作示情也賓主人各以情相示也金性內明象人情也示德也相示以德也清廟頌文王之德示事也相示以事也武象武王之大事也[illegible]愚按樂闋之下睨升歌清廟一何夏翟也詩云左手執籥右手秉翟卽卜文興羽籥是也疏以夏爲大夏非也人而不仁如禮何禮本於仁故行禮而曰君子知仁也疏以行中規以下凡五事合上大饗四者爲九也又

按九者之義盧植王肅說各不同皆與鄭異而義皆似劣於鄭故不從也下管象疏按周頌維清奏象舞也注云武王制焉愚按下管象文王世子明堂位祭統皆有此句明堂位注云象謂周頌武也毛詩疏辨下管象武不指維清之詩齊召南議其相矛盾也

子曰禮也者理也樂也者節也君子無理不動無節不作不能詩於禮繆不能樂於禮素薄於德於禮虛繆誤也素猶質也歌詩所以通禮意也作樂所以同成禮文也崇德所以實禮以行也王制曰樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教以詩書王大子王子羣后之大子卿大夫元士之適子國之俊選皆造焉則古之人皆知諸侯之禮樂

子曰制度在禮文爲在禮行之其在人乎文爲文章所爲

子貢越席而對曰敢問夔其窮與見其不達於禮

子曰古之人與古之人也達於禮

而不達於樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也古之人也素與偏俱不備耳夔達於樂傳世名此賢人也非不能非所謂窮○愚按素與於禮禮素之素同也伯夷典禮猶讓夔龍周官宗伯實兼司樂則夔非不達於禮明矣或者洞悉精微不如其達於樂之尤深耳非不通也何得謂之窮

子張問政子曰師乎前吾語女乎君子明於禮樂舉而錯之而已言禮樂足以為政也錯猶施行也

子張復問子曰師爾以為必鋪几筵升降酌獻酬酢然後謂之禮乎爾以為必行綴兆興羽籥作鐘鼓然後謂之樂乎言而履之禮也行而樂之樂也君子力此二者以南面而立夫是以天下

大平也諸侯朝萬物服體而百官莫敢不承事矣禮之所興眾之所治也禮之所廢眾之所亂也目巧之室則有奧阼席則有上下車則有左右行則有隨立則有序古之義也室而無奧阼則亂於堂室也席而無上下則亂於席上也車而無左右則亂於車也行而無隨則亂於塗也立而無序則亂於位也昔聖帝明王諸侯辨貴賤長幼遠近男女外內莫敢相踰越皆由此塗出也服體體服也謂萬物之符長皆來為瑞應也眾之所治眾之所以治也眾之所亂眾之所以亂也目巧謂但用巧目善意作室不用法度猶有奧阼賓主之處也自目巧以下古今常事不可廢改也○釋文云符長隱義云符謂

甘露醴泉之屬長謂麟鳳五靈之屬

○坦按服體謂萬物以形體相屈服三子者旣得聞此

言也於夫子昭然若發矇矣乃曉禮樂不可廢改之意也

孔子閒居第二十九

孔子閒居子夏侍子夏曰敢問詩云凱弟君子民之父母何如斯可謂民之父母矣凱弟樂易也孔子曰夫民之父母乎必達於禮樂之原以致五至而行三無以橫於天下四方有敗必先知之此之謂民之父母矣原猶本也橫充也敗謂禍烖也○愚按四方有敗必先知之非切於愛民者不能如父母愛子必爲子計深遠也子夏曰民之父母既得而聞之矣敢問何謂五至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至禮亦至焉禮之所至

樂亦至焉樂之所至哀亦至焉哀樂相生是故正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也志氣塞乎天地此之謂五至凡言至者至於民也志謂恩意也言君恩意至於民則其詩亦至也詩謂好惡之情也自此以下皆謂民之父母者善推其所有以與民共之人耳不能聞目不能見行之在胸心也塞滿也○愚按至猶極也志之所至謂凱弟也詩謂民閒風謠也風謠美則禮俗刑故禮亦至焉禮俗刑則頌聲作故樂亦至焉目不可見耳不可聞極言至之微妙也如云無聲無臭至矣

子夏曰五至既得而聞之矣敢問何謂三無孔子曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂三無子夏曰三無既得略而聞之矣敢問何詩近之於意未察求其類於詩詩長人情孔

賢知之輔佐若天將降時雨山川為之先出雲矣峻高大也翰幹也言周道將興五嶽為之生賢輔佐仲山甫及申伯為周之幹臣天下之蕃衛宣德於四方以成其王功也文武之德也是文王武王奉天地無私之德也此宣下詩也文武之時其德如此而詩無以言之取類以明之○方氏苞曰耆致也謂致其所欲也注疏以王天下言誤矣此節蓋因天道至教而言人事之與天地相感通以中昭假遲遲上帝是祇之義也家語作有物將至其兆必先有與耆其與有形近而譌也物與欲音近而譌也兆與開疑亦剝蝕形近而譌○愚按嵩毛詩作崧甫甫侯也

三代之王也必先其令聞詩云明明天子令聞不已三代之德也令善也言以名德善聞天乃命之王也不已不倦止也弛其文德協此四國大王之德也弛施也協和也大王文王之祖周道將興始有令聞○愚按此節申言三王之無私以王天下本其先代之有令聞追言大王之始造周以終有開必先之意

子夏

蹶然而起負牆而立曰弟子敢不承乎承奉承不失隊也起負牆者所問竟辟後來者

禮記箋

坊記第三十

子言之君子之道辟則坊與坊民之所不足者也民所不足謂仁義之道也失道則放辟邪侈也大為之坊民猶踰之言嚴其禁尚不能止況不禁乎故君子禮以坊德刑以坊淫命以坊欲命謂教令○愚按命天命也孟子謂性也有命焉君子不謂性所謂命以坊欲也禮以坊德者仁義皆天德也過之則有蔽以禮坊之則釋回而增美坊與防古字通

子云小人貧斯約富斯驕約斯盜驕斯亂約猶窮也禮者因人之情而為之節文以為民坊者也故聖人之制富貴

也使民富不足以驕貧不至於約貴不慊於上故亂益亡此節文者謂農有田里之差士有爵命之級慊恨不滿之貌也慊或爲嫌

子云貧而好樂富而好禮衆而以寧者天下其幾矣言如此者寡也寧安也大族衆家恆多作亂詩云民之貪亂寧爲荼毒言民之貪爲亂者安其荼毒之行惡之也故制國不過千乘都城不過百雉家富不過百乘以此坊民諸侯猶有畔者古者方十里其中六十四井出兵車一乘此兵賦之法也成國之賦千乘雉度名也高一丈長三丈爲雉百雉爲長三百丈方五百步子男之城方五里百雉者此謂大都三國之一○齊召南曰千乘之說有二謂地方三百一十六里而出車千乘者馬鄭說也謂千乘卽百里之國者包咸何休說也不能相通包氏注論語以爲古者井田方里爲井十井爲乘百里之國通

計爲井則魯地方百里當有千乘矣朱子注孟子以包氏之說爲是

子云夫禮者所以章疑別微以爲民坊者也故貴賤有等衣服有別朝廷有位則民有所讓位朝位也子云天無二日土無二王家無二主尊無二上示民有君臣之別也春秋不稱楚越之王喪禮君不稱天大夫不稱君恐民之惑也楚越之君僭號稱王不稱其喪謂不書葬也春秋傳曰吳楚之君不書葬辟其僭號也臣者天君稱天子爲天王稱諸侯不言天公辟王也大夫有臣者稱之曰主不言君辟諸侯也此者皆爲使民疑惑不知孰者尊也周禮曰主友之讎視從父昆弟詩云相彼盍旦尚猶患之盍旦夜鳴求旦之鳥也求不可得也人猶惡其欲反晝夜而亂晦明況於臣之僭君求不可得之類亂上下惑衆也○按

（盍一作渴一作鶡旦一作鴠）子云君不與同姓同車與異姓同車不同服示民不嫌也以此坊民民猶得同姓以弒其君（同姓者謂先王先公子孫有繼及之道者也其非此則無嫌也僕右恆朝服君則各以時事唯在軍同服爾）子云君子辭貴不辭賤辭富不辭貧則亂益亡（亡無也）故君子與其使食浮於人也寧使人浮於食（食謂祿也在上曰浮祿勝己則近貪己勝祿則近廉）子云觴酒豆肉讓而受惡民猶犯齒衽席之上讓而坐下民猶犯貴朝廷之位讓而就賤民猶犯君（犯猶僭也齒年也禮六十以上籩豆有加貴秩異者）詩云民之無良相怨一方受爵不讓至

于已斯亡良善也言無善之人善遙相怨貪爵祿好得無讓以至亡已○愚按爵飲器也引此以證觴酒豆肉須讓之義

子云君子貴人而賤己先人而後己則民作讓故稱人之君曰君自稱其君曰寡君寡君猶言少德之君言之謙

子云利祿先死者而後生者則民不偝先亡者而後存者則民可以託言不偸於死亡則於生存信○釋文偸音偸本亦作偸詩云先君之思以畜寡人此衛夫人定姜之詩也定姜無子立庶子衎是爲獻公畜孝也獻公無禮於定姜定姜作詩言獻公當思先君定公以孝於寡人○釋文云畜毛詩作勖定姜之詩此是魯詩毛詩爲莊姜以此坊民民猶偝死而號無告死者見偝其家之老弱號呼稱冤無所告無理

也

子云有國家者貴人而賤祿則民興讓尚技而賤車則民興藝言人君貴尚賢者能者而不吝於班祿賜車服則讓道興賢者能者人所服也技猶藝也故君子約言小人先言言人尚德不尚言也約與先互言爾君子約則小人多矣小人先則君子後矣易曰君子以多識前言往行以畜其德

子云上酌民言則下天上施上不酌民言則犯也下不天上施則亂也酌猶取也取眾民之言以為政教則得民心得民心則恩澤所加民受之如天矣言其尊○方氏苞曰違於義理逆於眾心皆所謂犯也信讓即酌民言之謂故君子信讓以涖百姓則民之報禮重涖臨也報禮重者猶言能死其難詩云先民有

言詢于芻蕘先民謂上古之君也詢謀也芻蕘下民之事也言古之人君將有政教必謀之於庶民乃施之

子云善則稱人過則稱己則民不爭善則稱人過則稱己則怨益亡詩云爾卜爾筮履無咎言爾女也履禮也言女鄉卜筮然後與我爲禮則無咎惡之言矣言惡在己彼過淺○愚按以卜筮無咎言稱爾證善則稱人之意履毛詩作體箋云卦兆之體

子云善則稱人過則稱己則民讓善詩云考卜惟王度是鎬京惟龜正之武王成之度謀也鎬京鎬宮也言武王卜而謀於居此鎬邑龜則出吉兆正之武王築成之此臣歸美於君○愚按此似言歸美於龜卜爲讓善耳宅古多作度宅矣歸此雜于度凡此蓋皆齊魯韓詩也

子云善則稱君過則稱己則民作

忠君陳曰爾有嘉謀嘉猷入告爾君于內女乃順之于外曰此謀此猷惟我君之德於乎是惟良顯哉君陳蓋周公之子伯禽弟也名篇在尚書今亡嘉善也猷道也於乎是惟良顯哉美君之德

子云善則稱親過則稱己則民作孝大誓曰予克紂非予武惟朕文考無罪紂克予非朕文考有罪惟予小子無良大誓尚書篇名也克勝也非予武非我武功也文考文王也無罪則言有德也無良無善也此武王誓衆以伐紂之辭也今大誓無此章則其篇散亡

子云君子弛其親之過而敬其美弛猶棄忘也孝子不藏識父母之過○方氏包曰非也過已成矣爲子者不復藏記於心安得爲孝弛者使其過有所解而人不忍攻幹蠱之義也焉能

灑沈澹災三代命祀鯀亦列焉且曰禹能以德脩鯀之功則鯀之過弛矣論語曰三年無改於父之道可謂孝矣不以己善駁親之過高宗云三年其惟不言言乃讙高宗殷王武丁也名篇在尚書三年不言有父小乙喪之時也讙當爲歡聲之誤也其既言天下皆歡喜樂其政教也子云從命不忿微諫不倦勞而不怨可謂孝矣微諫不倦者子於父母尚和順不用鄂鄂論語曰事父母幾諫見志不從又敬不違內則曰父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫此所謂不倦詩云孝子不匱匱乏也孝子無乏止之時子云睦於父母之黨可謂孝矣睦厚也黨猶親也故君子因睦以合族合族謂與族人燕與族人食詩云此令兄弟綽綽有裕不令兄弟交相爲瘉令善也綽綽寬容貌也交猶更瘉病也子云於父

之執可以乘其車不可以衣其衣君子以廣孝也父之執與父執志同者也可以乘其車車於身差遠也謂今與己位等子云小人皆能養其親君子不敬何以辨辨別也子云父子不同位以厚敬也同位尊卑等其相褻書云厥辟不辟忝厥祖厥其也辟君也忝辱也爲君不君與臣子相褻則辱先祖矣君父之道宜尊嚴子云父母在不稱老言孝不言慈閨門之內戲而不歎孝上施言慈則嫌下流也戲謂孺子言笑者也孟子曰舜年五十而不失其孺子之心歎謂有憂戚之聲也○愚按不稱老非但不自稱也雖稱他人猶爲嫌老其親也不言慈嫌若感其親也戲如老萊子爲孺子戲以娛親君子以此坊民民猶薄於孝而厚於慈子云長民者朝廷敬老則民作孝長民謂天子諸侯也子云

祭祀之有尸也宗廟之有主也示民有事也脩宗廟敬祀事教民追孝也有事有所尊事以此坊民民猶忘其親

子云敬則用祭器祭器籩豆簠簋鉶之屬也有敬事於賓客則用之謂饗食也盤盂之屬爲燕器故君子不以菲廢禮不以美沒禮言不可以其薄不及禮而不行禮亦不可以其美過禮而去禮禮主敬廢滅之是不敬故食禮主人親饋則客祭主人不親饋則客不祭故君子苟無禮雖美不食焉易曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭寔受其福東鄰謂紂國中也西鄰謂文王國中也此辭在既濟既濟離下坎上離爲牛坎爲豕西鄰禴祭則用豕與言殺牛而凶不如殺豕受福喻奢而慢不如儉而敬也春秋傳曰黍稷非馨明德惟馨信矣○方氏慤曰敵客無不親饋之禮其諸侍食於長者與

蓋父兄爲客則主人於子弟容不親進饌也詩云既醉以酒既飽以德言君子饗燕非專爲酒肴亦以觀威儀講德美以此示民民猶爭利而忘義

子云七日戒三日齊承一人焉以爲尸過之者趨走以敎敬也戒言自齊也承猶事也醴酒在室醍酒在堂澄酒在下示民不淫也淫猶貪也澄酒清酒也三酒尚質不尚味尸飲三眾賓飲一示民有上下也上下猶尊卑也主人主婦上賓獻尸乃後主人降洗爵獻賓因其酒肉聚其宗族以敎民睦也言祭有酒肉羣昭羣穆皆承而獻酬之咸有薦俎故堂上觀乎室堂下觀乎上謂絲時諧敬之威儀也詩云禮儀卒度笑語卒獲卒盡也獲得也言在廟中者不失其禮儀皆歡喜得其節也

子云賓禮每進以讓喪禮每加以遠浴於中霤飯於牖下小斂於戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所以示遠也遠之所以崇敬也阼或爲堂○方氏苞曰喪禮每加以遠者恐愈遠而哀遂亡故每加設禮節以爲之紀也自浴於中霤至葬於墓每節皆有哭泣辟踊祭弔之禮所以示遠而不可怠也故卒哭之弔宜於家正爲民之卒事不嫌於過厚耳舊說以檀弓即遠之義詁似不可通殷人弔於壙周人弔於家示民不偝也既葬哀而哭踊於是弔之子云死民之卒事也吾從周周於送死尤備以此坊民諸侯猶有薨而不葬者○方氏苞曰告薨而鄭國不會葬也

子云升自客階受弔於賓位教民追孝也謂反哭時也既葬矣猶不

出阼階不忍即父位也

未沒喪不稱君示民不爭也故魯春秋記晉喪曰殺其君之子奚齊及其君卓沒終也春秋傳曰諸侯於其封內三年稱子至其臣子踰年則謂之君矣奚齊與卓子皆獻公之子也獻公卒其年奚齊殺明年而卓子殺矣以此坊民子猶有弒其父者弒父不子之甚

子云孝以事君弟以事長示民不貳也故君子有君不謀仕唯卜之日稱二君不貳不自貳於尊者也自貳謂若鄭叔段者也君子有君謂君之子父在者也不謀仕嫌遲為政也卜之曰謂君有故而為之卜也二當為貳唯卜之時辭得曰君之貳某爾晉惠公獲於秦命其大夫歸擇立君曰其卜貳圖也○按方氏苞云既有君則不謀仕於他國或謀得美仕惟筮仕之初未決所從則可稱二君以決之愚按此章語意未詳方氏苞說亦未確然且似與孝弟不貳意微隔

不如仍從於說喪父三年喪君三年示民不疑也不疑於君之尊也君無骨肉之親不正其服不尊不明父母在不敢有其身不敢私其財示民有上下也身及財皆當統於父母也有猶專也故天子四海之內無客禮莫敢爲主焉故君適其臣升自阼階卽位於堂示民不敢有其室也臣亦統於君物父母在饋獻不及車馬示民不敢專也車馬家物之重者以此坊民民猶忘其親而貳其君

子云禮之先幣帛也欲民之先事而後祿也此禮謂所執之贄以見者也既相見乃奉幣帛以修好也或云禮之先辭而後幣帛先財而後禮則民利財幣帛也利猶貪也無辭而行情則民爭辭辭讓也情主利欲也故君子於有

饋者弗能見則不視其饋饋遺也不能見謂有疾也非不視猶不內也○愚按不納非不受也謂使人代受自己不納而視之耳蓋必有喪疾者不能親受故亦不食之若視之則嫌於欲食矣易曰不耕穫不菑畬凶言必先種之乃得穫若先菑乃得畬也安有無事而取利者乎田一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新田○愚按今易本無凶字以此坊民民猶貴祿而賤行行猶事也言務得其祿不務其事

子云君子不盡利以遺民不與民爭利也詩云彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利言穫者之遺餘捃拾所以爲利故君子仕則不稼田則不漁食時不力珍大夫不坐羊士不坐犬食時謂食四時之膳也力猶務也天子諸侯有秩膳古者殺牲食其肉坐其皮不坐犬羊是不無故殺之○愚按殺食而不坐

其皮亦不盡利之道詩云采葑采菲無以下體德音莫違及爾同死葑蔓菁也陳宋之間謂之葑菲葍類也下體謂其根也采葑采菲之菜者采其葉而可食無以其根美則并取之苦則棄之并取之是盡利也此詩故親今疏者言人之交當如采葑采菲取一善而已君子不求備於一人能如此則德美之音不離令名我願與女同死矣論語曰故舊無大故則不棄也○疏云鄭此注箋釋正合記文後釋不知何意如此今所未詳以此坊民民猶忘義而爭利以亡其身

子云夫禮坊民所淫章民之別使民無嫌以為民紀者也淫猶貪也章明也嫌嫌疑也故男女無媒不交無幣不相見恐男女之無別也重男女之會所以遠別之於禽獸也有幣者必有媒有媒者不必有幣仲春之月會

男女之時不必待幣字當在所引詩下

以此坊民民猶有自獻其身獻猶進也○按陳注謂此十一

詩云伐柯如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得蓺麻如之何橫從其畝取妻如之何必告父母伐柯伐木之柯也克能也蓺猶樹也橫從橫行治其田也言取妻之法必有媒如伐柯之必須斧也取妻之道必告父母如樹麻當先易治其田○愚按橫從之義詩毛傳云從獵之橫獵之

子云取妻不取同姓以厚別也厚猶遠也故買妾不知其姓則卜之妾言買者以其賤同之於眾物也士庶之妾極多凡庸有不知其姓者以此坊民

魯春秋猶去夫人之姓曰吳其死曰孟子卒吳大伯之後魯同姓也昭公取焉去姬曰吳而已至其死亦略云孟子卒不書夫人某氏薨孟子蓋其且字

子云禮非祭男女不交爵交爵謂相獻酢以此坊民陽侯猶殺繆侯而竊其夫人同姓也以貪夫人之色至殺君而立其國未聞○愚按以文勢推之蓋是二君相朝夫人出饗賓因殺其君而竊之耳既云其國未聞何以知爲同姓相弑也疏謂陽侯是諡亦非也逸周書有陽氏之君未知當此陽侯何人是陽乃國名矣繆侯鄭蓼侯淮南子氾論訓作蓼侯高誘注云陽侯陽陵國侯蓼侯偃姓國侯也今在廬江古者大饗飲酒君執爵夫人執豆陽侯見蓼侯夫人美豔因殺蓼侯而娶夫人由是廢夫人之禮故大饗廢夫人之禮大饗饗諸侯來朝者也夫人之禮使人攝

子云寡婦之子不有見焉則弗友也君子以辟遠也有見謂睹其才藝也同志爲友故朋友之交主人不在不有大故則不入其門大故喪病以此坊民民猶以色厚於德子云好德如好

色此句似不足論語曰未見好德如好色疾時人厚於色之甚而薄於德也諸侯不下漁色謂不內取於國中也內取國中為下漁色昏禮始納采謂采擇其可者也國君而內取象捕魚然中網取之是無所擇故君子遠色以為民紀故男女授受不親不親者不以手相與也內則曰非祭非喪不相授器其相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而後取之御婦人則進左手御者在右前左手則身微背之姑姊妹女子子已嫁而反男子不與同席而坐女子十年而不出也嫁及成人可以出矣猶不與男子共席而坐遠別寡婦不夜哭嫌思人道婦人疾問之不問其疾嫌媚略之也問增損而已以此坊民民猶淫泆而亂於族亂族犯非妃匹也子云昏禮壻親迎見於舅姑舅姑承子以授壻恐事之

違也舅姑妻之父母也妻之父為外舅妻之母為外姑父戒女曰夙夜無違命母戒女曰毋違宮事以此坊民婦猶有不至者不至不親夫以孝舅姑也春秋成公九年春二月伯姬歸於宋夏五月季孫行父如宋致女是時宋共公不親迎恐其有違而致之也○愚嘗讀毛詩序有男行而女不隨者固背疑之及讀此記推尋文義似謂衰世有因禮不備女不自行而以他嫁女代之者故此記謂舅姑親承子以授壻恐事之違蓋防有他變也但此事考之經傳無可依據則仍從注說可也

中庸第三十一

天命之謂性率性之謂道脩道之謂教天命謂天所命生人者也是謂性命木神則仁金神則義火神則禮水神則信土神則知孝經說曰性者生之質命人所稟受度也率循也循性行之是謂道脩治也治而廣之人放傚之是曰教○愚按注之似當云土神則信水神則知○賀瑒云性之與情猶波之與水靜時是水動時是波靜時是性動則是情道也者不可須臾離也可離非道也道猶道路也出入動作由之離之惡乎從也是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞小人閒居爲不善無所不至也君子則不然雖視之無人聽之無聲猶戒慎恐懼自脩正是其不須臾離道莫見乎隱莫見乎微故君子

愼其獨也愼獨者愼其閒居之所爲小人於隱者動作言語自以爲不見睹不見聞則必肆盡其情也若有佔聽之者是爲顯見甚於衆人之中爲之喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也中爲大本者以其含喜怒哀樂禮之所由生政教自此出也致中和天地位焉萬物育焉致行之至也位猶正也育生也長也仲尼曰君子中庸小人反中庸君子之中庸也君子而時中小人之中庸也小人而無忌憚也庸常也用中爲常道也反中庸者所行非中庸然亦自以爲中庸也君子而時中者其容貌君子而又時節其中也小人而無忌憚其容貌小人又以無畏難爲常行是其反中庸也○愚按君子小人不合以容貌言君子謂其質美也小人謂其質劣也

如以容貌而已則君子亦有貌惡小人亦有色莊非所據也○釋文云小人之中庸也王肅本作小人之反中庸也

子曰中庸其至矣乎民鮮能久矣 鮮罕也言中庸爲道至美顧人罕能久行○愚按久矣言非一日稱民鮮能爲下節起也又按中庸在禮篇先儒本以爲雜記之書故篇第或未明朱子始以爲談道之書故章句易其舊禮是鄭學自當依注然其不即人心者固亦有矣

子曰道之不行也我知之矣知者過之愚者不及也道之不明也我知之矣賢者過之不肖者不及也人莫不飲食也鮮能知味也 罕知其味謂愚者所以不及也過與不及使道不行雖禮能爲之中○愚按不明不行互言之耳人鮮能知味即是民鮮能中庸也知愚賢不肖皆在其中

子曰道其不行矣夫 閔無明君教之

子曰舜其大知也與舜好問而好察邇言隱惡而揚善執其兩端用其中於民其斯以為舜乎邇近也近言而善易以進又察而行之也兩端過與不及也用其中於民賢與不肖皆能行之也斯此也其德如此乃號為舜舜之言充也○愚按兩端言之兩頭也論語曰我叩其兩端孟子曰大舜有大焉樂取諸人以為善白虎通曰舜猶僢僢也蓋不自多之意

子曰人皆曰予知驅而納諸罟擭陷阱之中而莫之知辟也人皆曰予知擇乎中庸而不能期月守也予我也言凡人自謂有知人使之入罟不知辟也自謂擇中庸而為之亦不能久行言其實愚又無恆○愚按自言予知卽與舜之大知相反矣

子曰回之為人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣拳拳奉持之貌子曰天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸不可能也言中庸雖為之難○愚按如回之賢也擇善服膺焉孔子乃稍稱之曰回也其庶乎屢空矣言能空於物也此中庸所以難能也

子路問強強勇者所好也子曰南方之強與北方之強與抑而強與言三者所以為強者異也抑辭也而之言女也謂中國也○愚按而強者謂汝所當強即下文君子也寬柔以教不報無道南方之強也君子居之南方以舒緩為強不報無道謂犯而不校也衽金革死而不厭北方之強也而強者居之衽猶席也北方以剛猛為強故君子和而不流強哉矯中立而不

倚強哉矯國有道不變塞焉強哉矯國無道至死不變強哉矯此抑女之強也流猶移也塞猶實也國有道不變以趨時國無道不變以辟害有道無道一也矯強貌塞或為色

子曰素隱行怪後世有述焉吾弗為之矣素讀為攻城攻其所傺之傺傺猶鄉也言方鄉辟害隱身而行詭譎以作後世名也弗為之矣恥之也○朱子曰素按漢書當作索蓋字之誤也索隱行怪言深求隱僻之理而過為詭異之行君子遵道而行半塗而廢吾弗能已矣廢猶罷止也弗能已矣汲汲行道不為時人之隱行○朱子曰已止也君子依乎中庸遯世不見知而不悔惟聖者能之言隱者當如此也唯舜為能如此○愚按上言吾弗為吾弗能已則此正孔子所能行矣曰唯聖者能之謙也君子之道

費而隱言可隱之節也費猶佹也道不費則仕○釋文六費本又作拂音弗○齊召南曰注疏以素隱行怪及此章為一節固有兩隱字偶同遂强解之費字音非尤為難解朱子斷此自為一章而釋之曰費用之廣也隱體之微也費符味反理始可通○愚按用度古窠曰費見聞不及曰隱費而隱猶言微之顯也夫婦之愚可以與知焉及其至也雖聖人亦有所不知焉夫婦之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有所不能焉與讀為贊者皆與之與言匹夫匹婦愚耳亦可以其與有所知可以其能有所行者以其知行之極也聖人有不能如此舜好察邇言由此故與○愚按此節疏自明晰又按注以其知行之極也其字疑當作非字月本說天地之大也人猶有所憾憾恨也天地至大無不覆載人尚有所恨焉況於聖人能盡備之乎故君子語大天下莫能載焉語小天下莫能

破焉語猶說也所說大事謂先王之道也所說小事謂若愚不肖夫婦之知行也聖人盡兼行○愚按語大謂聖人天地所不能盡也詩云鳶飛戾天魚躍于淵言其上下察也察猶著也言聖人之德至於天則鳶飛戾天至於地則魚躍于淵是其著明於天地也君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地夫婦謂匹夫匹婦之所知所行子曰道不遠人人之爲道而遠人不可以爲道言道卽不遠於人人不能行也詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以爲遠則法也言持柯以伐木將以爲何近以柯爲尺寸之法此法不遠人人尙遠之明爲道不可以遠○疏引周禮云柯長三尺博三寸故君子以人治人改而止言人有罪過君子以人道治之其人改則止赦之不責以人所不能○愚按治人人謂敎治於人非必人有罪過也以人治

人其則不遠改而弗止是求諸遠矣忠恕違道不遠施諸己而不願亦勿施於人違猶去也君子之道四丘未能一焉所求乎子以事父未能也所求乎臣以事君未能也所求乎弟以事兄未能也所求乎朋友先施之未能也聖人而曰我未能明人當勉之無已庸德之行庸言之謹有所不足不敢不勉有餘不敢盡言顧行行顧言庸猶常也言德常行也言常謹也聖人之行實過於人有餘不敢盡常爲人法從禮也○朱子曰行不足而勉則行益力言有餘而訒則謹益至君子胡不慥慥爾君子謂衆賢也慥慥守實言行相應之貌君子素其位而行不願乎其外素富貴行乎富貴素貧賤行乎貧賤素夷狄行乎夷狄素患

難行乎患難君子無入而不自得焉素皆讀爲傃不願乎其外謂思不出其位也自得謂所鄉不失其道○愚按素如繪事後素之素素本質也言君子於所處之位但質朴以行其事此言素位猶易言素履矣在上位不陵下在下位不援上援謂牽持之也正己而不求於人則無怨上不怨天下不尤人無怨人無怨之者也論語曰君子求諸己小人求諸人○愚按無怨謂己無所怨即自得之謂也疏以此上八句分配素富貴以下四事非也故君子居易以俟命小人行險以徼幸易猶平安也俟命聽天任命也險謂傾危之道子曰射有似乎君子失諸正鵠反求諸其身反求於其身不以怨人畫布曰正棲皮曰鵠○愚按此節當屬上爲一章注疏斷從下章非也今從朱子

改正

君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑自從也邇近也行之以近者卑者始以漸致之高遠詩曰妻子好合如鼓瑟琴兄弟旣翕和樂且耽宜爾室家樂爾妻帑琴瑟聲相應和也翕合也耽亦樂也古者謂子孫曰帑此詩言和室家之道自近者始○釋文云帑本又作孥尚書傳毛詩箋並云子也杜預注左傳云妻子也子曰父母其順矣乎謂其教令行使室家順○朱子曰子思引詩及此語以明行遠自邇登高自卑之意

子曰鬼神之爲德其盛矣乎視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺體猶生也可猶所也不有所遺言萬物無不以鬼神之氣生也○朱子曰體物猶易所謂幹事使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在

其上如在其左右明猶潔也洋洋人想思其傍僾之貌○釋文云傍皇謂左右也詩曰神之格思不可度思矧可射思格來也矧況也射厭也思皆聲之助言神之來其形象不可億度而知事之盡敬而已況可厭倦乎夫微之顯誠之不可揜如此夫言神無形而著不言而誠

子曰舜其大孝也與德為聖人尊為天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之保安也故大德必得其位必得其祿必得其名必得其壽名令聞也故天之生物必因其材而篤焉材謂其質性也篤厚也言善者天厚其福惡者天厚其毒皆由其本而為之故栽者培之傾者覆之栽讀如文王初載之載栽猶植也培益也今時人名草木之植曰栽築牆立板亦曰

栽栽或爲茲覆敗也詩曰嘉樂君子憲憲令德宜民宜人受祿于天保佑命之自天申之故大德者必受命憲憲興盛之貌保安也佑助也、愚按嘉善也毛詩本作假憲憲作顯顯

子曰無憂者其唯文王乎以王季爲父以武王爲子父作之子述之聖人以立法度爲大事子能述成之則何憂乎堯舜之父子則有凶頑禹湯之父子則寡令聞父子相成唯有文王武王纘大王王季文王之緒壹戎衣而有天下身不失天下之顯名尊爲天子富有四海之內宗廟饗之子孫保之纘繼也緒業也戎兵也衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之冑與壹戎殷者壹用兵伐殷也○釋文云壹戎衣尚書依字讀謂一著戎衣

而天下大定

武王末受命周公成文武之德追王大王王季上祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人父爲大夫子爲士葬以大夫祭以士父爲士子爲大夫葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天子父母之喪無貴賤一也

末猶老也追王大王王季者以王迹起焉先公組紺以上至后稷也斯禮達於諸侯大夫士庶人者謂葬之從死者之爵祭之用生者之祿也言大夫葬以大夫士葬以士則追王者改葬之矣期之喪達於大夫者謂旁親所降在大功者其正統之期天子諸侯猶不降也大夫所降天子諸侯絕之不爲服所不臣乃服之也承葬祭說期三年之喪者明子事父以孝不用其尊卑變○齊召南曰古未見有改葬之事鄭臆說耳

子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也春秋脩其祖廟陳其宗器設其裳衣薦其時食脩謂埽糞也宗器祭器也裳衣先祖之遺衣服也設之當以授尸也時食四時祭也宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下爲上所以逮賤也燕毛所以序齒也序猶次也爵謂公卿大夫士也事謂薦羞也以辨賢者以其事別所能也若司徒奉牛宗伯共雞牲矣文王世子曰宗廟之中以爵爲位崇德也宗人授事以官尊賢也旅酬下爲上者謂若特牲饋食之禮賓弟子兄弟之子各舉觶於其長也逮賤者宗廟之中以有事爲榮也燕謂既祭而燕也燕以髮色爲坐祭時尊尊也至燕親親也齒亦年也踐其位行其禮奏其樂敬其所尊愛其所親事死如事

生事亡如事存孝之至也踐猶升也其者其先祖也踐或爲纘郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也社祭地神不言后土者省文明乎郊社之禮禘嘗之義治國其如示諸掌乎示讀如寘諸河干之寘寘置也物而在掌中易爲知力者也序爵辨賢尊尊親親治國之要○愚按示讀如字示者猶指也自郊社以下又因孝之至而廣言之饗帝饗親孝子仁人[illegible]也武王周公孝治天下之道備於此矣

哀公問政子曰文武之政布在方策其人存則其政舉其人亡則其政息方版也策簡也息猶滅也人道敏政地道敏樹敏猶勉也樹謂殖草木也人之無政若地無草木矣敏或爲謀朱子曰敏速也夫政也者蒲盧也蒲盧蜾蠃謂土蜂也詩曰螟蛉有子蜾蠃負之螟蛉桑蟲也蒲盧取桑蟲之子去而變化之以成爲己子

政之於百姓若蒲盧之於桑蟲然故為政在人在於得賢人也○朱子曰蒲盧沈括以為蒲葦取人以身脩身以道脩道以仁取人以身言明君乃能得人仁者人也親親為大義者宜也尊賢為大親親之殺尊賢之等禮所生也人也讀如相人偶之人以人意相存問之言在下位不獲乎上民不可得而治矣此句其屬在下者脫誤重在此故君子不可以不脩身思脩身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天言脩身乃知孝知孝乃知人知人乃知賢不肖知賢不肖乃知天命所保佑○愚按仁義禮皆性之德本於天者也知者知此而已此節通結上文為下文起也始於知天終於脩身天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也

昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇三者天下之達德也所以行之者一也達者常行百王所不變也或生而知之或學而知之或困而知之及其知之一也困而知之謂長而見禮義之事已臨之而有不足乃始學而知之此達道也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也利謂貪榮名也勉強恥不若人○懸按利如知者利仁之利子曰好學近乎知力行近乎仁知恥近乎勇知斯三者則知所以脩身知所以脩身則知所以治人知所以治人則知所以治天下國家矣言有知有仁有勇乃知脩身則脩身以此三者爲基○懸按注疏因有子曰字斷此下另爲一章非也朱子曰子曰二字衍文又曰家語亦載

此章成功一也之下有公日云云故其下復以子日起辭蓋子思所刪有不盡者也又按說苑建本篇引中庸日好問近乎智下二句同漢書公孫宏上書引禮記亦云好問近乎知

凡為天下國家有九經曰脩身也尊賢也親親也敬大臣也體羣臣也子庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也

體猶接納也子猶愛也遠人蕃國之諸侯也○愚按注釋柔遠人與尚書柔遠能邇之義合其理較大朱子則以無忘賓旅當之齊召南謂如注說則遠人與諸侯是一事不應並列為九經此說恐非也据周禮先王待蕃國不與內諸侯同故九經亦別遠人於諸侯卽此意也遠人先於諸侯者難服也九經之序皆先難後易

脩身則道立尊賢則不惑親親則諸父昆弟不怨敬大臣則不眩體羣臣則士之報禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足柔

遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之不惑謀者良也不眩所任明也〇懋按四方歸如貢獻雜者也齊明盛服非禮不動所以脩身也去讒遠色賤貨而貴德所以勸賢也尊其位重其祿同其好惡所以勸親親也官盛任使所以勸大臣也忠信重祿所以勸士也時使薄斂所以勸百姓也日省月試既廩稱事所以勸百工也送往迎來嘉善而矜不能所以柔遠人也繼絕世舉廢國治亂持危朝聘以時厚往而薄來所以懷諸侯也同其好惡不特有所好惡於同姓雖恩不同義必同也尊重其祿位所以貴之不必授以官守天官不可私也官盛任使大臣皆有屬官所任使不親小事也忠信重祿有忠信者

重其祿也時使使之以時日省月試考校其成功也既讀爲餼餼廩稍食也槀人職曰乘其事考其弓弩以下上其食○愚按注謂有忠信者重其祿蓋以班祿有定式不可一一加重故獎其忠勤所以作士氣使競勸也嘉善而矜不能如鄭之義則來享來王者善也當以禮嘉之蕃國世一見所謂矜不能者也　凡爲天下國家有九經所以行之者一也凡事豫則立不豫則廢言前定則不跲事前定則不困行前定則不疚道前定則不窮一謂當豫也跲躓也疚病也人不能病之○齊召南曰一謂當豫也注甚精所當豫者誠是也疏云一謂豫也非注之意在下位不獲乎上民不可得而治矣獲得也言臣不得於君則不得居位治民獲乎上有道不信乎朋友不獲乎上矣信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友矣順乎親有

道反諸身不誠不順乎親矣誠身有道不明乎善不誠乎身矣言知善之爲善乃能行誠○愚按此告事之非豫不立者誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也言誠者天性也誠之者學而誠之者也因誠身說有大至誠博學之審問之愼思之明辨之篤行之有弗學學之弗能弗措也有弗問問之弗知弗措也有弗思思之弗得弗措也有弗辨辨之弗明弗措也有弗行行之弗篤弗措也人一能之己百之人十能之己千之果能此道矣雖愚必明雖柔必強此勸人學誠其身也果猶決也○朱子曰博學

之以下家語無之意彼有闕文抑此或子思所補與

自誠明謂之性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣自由也由至誠而有明德是聖人之性者也由明德而有至誠是賢人學以成之也有至誠則必有明德有明德則必有至誠

唯天下至誠爲能盡其性能盡其性則能盡人之性能盡人之性則能盡物之性能盡物之性則可以贊天地之化育可以贊天地之化育則可以與天地參矣盡性者謂順理之使不失其所也贊助也育生也助天地之化生謂聖人受命在王位致太平○愚按所以知聖人受命在王位者不在王位則不能使物各盡性而贊天地也

其次致曲曲能有誠誠則形形則著著則明明則動動則變變則化唯天下至誠爲能化其次謂自明誠者也致至也曲猶小小之事也不能盡性而有至誠於有義焉而已形謂人見其功也盡性之誠人不能見也著形之大者也明著之顯者也動動人心也變改惡爲善也變之久則化而性善也○朱子曰致推致也曲一偏也形者積中而發外

至誠之道可以前知國家將興必有禎祥國家將亡必有妖孽見乎蓍龜動乎四體禍福將至善必先知之不善必先知之故至誠如神可以前知者言天不欺至誠者也前亦先也禎祥妖孽蓍龜之占雖其時有小人愚主皆爲至誠能知者出也四體謂龜之四足春占後左夏占前左秋占前右冬占後右○愚按四體人之四體朱子謂動作威儀是矣○齊召南曰此注最陋鄭以誤抑龜策列傳而失之

誠者自成也而道自道也言人能至誠所以自成也有道藝所以自道達○朱子曰道者人之所當自行也誠者物之終始不誠無物物萬物也亦事也大人無誠萬物不生小人無誠則事不成是故君子誠之爲貴言貴至誠誠者非自成己而已也所以成物也成己仁也成物知也性之德也合外內之道也以至誠成己則仁道立以至誠成物則知彌博此五性之所以爲德也外內所須而合也外內猶上下○愚按成己內也成物外也故時措之宜也時措言得其時而用也○愚按朱子章句斷此上爲一章注疏則連下至悠也久也爲一章意蓋以至誠無息以下皆言成物之極功時措之妙用於理可通故從注說若其斷今夫天至純亦不已另爲一節則無義矣故仍從朱子合之故至誠無息不息則久久則徵徵則悠遠悠遠則博厚博厚

則高明徵猶效驗也此言至誠之德旣著於四方其高厚日以廣大也徵或爲徹博厚所以載物也高明所以覆物也悠久所以成物也博厚配地高明配天悠久無疆後言悠久者言至誠之德旣至博厚高明配乎天地又欲其長久行之如此者不見而章不動而變無爲而成天地之道可一言而盡也言其德化與天地相似可一言而盡要在至誠其爲物不貳則其生物不測言至誠無貳乃能生萬物多無數也天地之道博也厚也高也明也悠也久也此言其著見成功也○懸按又言天地之道爲下文起也今夫天斯昭昭之多及其無窮也日月星辰繫焉萬物覆焉今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不

洩萬物載焉今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉此言天之高明本生昭昭地之博厚本由撮土山之廣大本起卷石水之不測本從一勺皆合少成多自小致大爲至誠者亦如此乎昭昭猶耿耿小明也振猶收也卷猶區也詩曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以爲天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也純亦不已天所以爲天文王所以爲文皆由行之無已爲之不止如天地山川之云也易曰君子以愼德積小以成高大是與○愚按統結上文言天地至誠皆不息

大哉聖人之道洋洋乎發育萬物峻極于天育生也峻高大也

優優大哉禮儀三百威儀三千待其人而後行故曰苟不至德至道不凝焉言爲政在人政由禮也疑猶成也○愚按此似不主爲政言禮儀威儀即至道也其人即至德也疏以禮儀即周禮威儀即儀禮蓋本禮器注而爲說故君子尊德性而道問學致廣大而盡精微極高明而道中庸溫故而知新敦厚以崇禮德性謂性至誠者道猶由也問學學誠者也廣大猶博厚也溫讀如燖溫之溫謂故學之熟矣後時習之謂之溫○愚按此節言君子修德凝道之功也朱子章句甚精○齊召南曰此及居上不驕節注疏並另爲章無條貫矣又以子曰君說夏禮爲王天下有三重章之首不過因有子曰二字便爲分章耳是故居上不驕爲下不倍國有道其言足以興國無道其默足以容興謂起在位也詩曰既明且哲以保其

身其此之謂與保安也

子曰愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古之道如此者裁及其身者也反古之道謂曉一孔之人不知今王之新政可從非天子不議禮不制度不考文此天下所共行天子乃能一之也禮謂人所服行也度國家宮室及車輿也文書名也今天下車同軌書同文行同倫今孔子謂其時雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位亦不敢作禮樂焉言作禮樂者必聖人在天子之位子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周徵猶明也吾能說夏禮顧杞之君不足與明之也吾從周行今之道○愚按又加子曰者此節以上

蓋皆子思之言故加此以別歟

王天下有三重焉其寡過矣乎三重三王之禮○愚按注本連上章末節故以三王之禮詁三重其實非也朱子曰程子亦因鄭注然文義不通呂氏謂議禮制度考文也說爲得之上焉者雖善無徵無徵不信不信民弗從下焉者雖善不尊不尊不信不信民弗從上謂君也君雖善善無明徵則其善不信也下謂臣也臣雖善善而不尊君則其善亦不信也徵或爲證○齊召南曰注屬强解朱子曰上焉者謂時王以前下焉者謂聖人在下經意方了然故君子之道本諸身徵諸庶民考諸三王而不繆建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑百世以俟聖人而不惑質諸鬼神而無疑知天也百世以俟聖人

而不惑知人也知天知人謂知其道也鬼神從天地者也易曰故知鬼神之情狀與天地相似聖人則之百世同道徵或爲諭是故君子動而世爲天下道行而世爲天下法言而世爲天下則遠之則有望近之則不厭用其法度想思若其將來也詩曰在彼無惡在此無射庶幾夙夜以永終譽君子未有不如此而蚤有譽於天下者也射厭也永長也

仲尼祖述堯舜憲章文武上律天時下襲水土此以春秋之義說孔子之德孔子曰吾志在春秋行在孝經二經固足以明之孔子祖述堯舜之道而制春秋而斷以文王武王之法度春秋傳曰君子曷爲爲春秋撥亂世反諸正莫近諸春秋其諸君子樂道堯舜之道與末不亦樂乎堯舜之知君子也又曰是子也繼文王之體守文王之法度文王之法無求而求故譏之也又曰王者孰謂謂

文王也此孔子兼包堯舜文武之盛德而著之春秋以侯後聖者也律述也述天時謂編年四時具也襲因也因水土謂記諸夏之事山川之異○齊召南曰鄭解中庸之安此章爲最此經贊孔子中庸之德冠古今而同天地不止言刪定六經也況祇以春秋當之乎因公羊傳以春王爲文王獲麟傳有樂道堯舜之語遂附會以成其說解上律下襲則以編年記事釋之解小德太德則以諸侯天子喻之無已則又以大經爲春秋以大本爲孝經矣孔疏但知附注不能据經以辨其安何哉

辟如天地之無不持載無不覆幬辟如四時之錯行如日月之代明萬物並育而不相害道並行而不相悖小德川流大德敦化此天地之所以爲大也

聖人制作其德配天地如此唯五始可以當焉幬亦覆也小德川流浸潤萌芽喻諸侯也大德敦化厚生萬物喻天子也幬或作燾○愚按自此以下盡篇末不大聲以色注疏通爲一章非也並

依朱子分章爲是其
解詁則章句備矣

唯天下至聖爲能聰明睿知足以有臨也寬裕溫柔足以有容也發强剛毅足以有執也齊莊中正足以有敬也文理密察足以有別也言德不如此不可以君天下也蓋傷孔子有其德而無其命溥博淵泉而時出之言其臨下普徧思慮深重非得其時不出政教溥博如天淵泉如淵見而民莫不敬言而民莫不信行而民莫不說是以聲名洋溢乎中國施及蠻貊舟車所至人力所通天之所覆地之所載日月所照霜露所隊凡有血氣者莫不尊親故曰配天如天取其運照不已也如淵取其淸深不測也尊親尊而

親之
唯天下至誠爲能經綸天下之大經立天下之大本知
天地之化育至誠性至誠謂孔子也大經謂六藝而指春秋也大本孝經也夫焉有所
倚肫肫其仁淵淵其淵浩浩其天安有所倚言無所偏倚也故人人自以被
德尤厚似偏頗者肫肫讀如誨爾忳忳之忳忳忳懇誠貌也肫肫或爲純純苟不固聰明聖
知達天德者其孰能知之言唯聖人乃能知聖人也春秋傳曰末不亦樂乎堯舜之
知君子明凡人不知
詩曰衣錦尚絅惡其文之著也故君子之道闇然而日
章小人之道的然而日亡言君子深遠難知小人淺近易知人所以不知孔子以其

深遠禪爲絅錦衣之美而君子以絅表之爲其文章露見似小人也君子之道淡而不厭簡而文溫而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣淡其味似薄也簡而文溫而理猶簡而辨直而溫也自謂所從來也三知者皆言其睹末察本探端知緒也入德入聖人之德○惡接辨尚書作庲詩云潛雖伏矣亦孔之昭故君子內省不疚無惡於志孔甚也昭明也言聖人雖隱居其德亦甚明矣疚病也君子自省身無惡病雖不遇世亦無損害於己志君子之所不可及者其唯人之所不見乎詩云相在爾室尚不愧于屋漏言君子雖隱居不言失其君子之容德也相視也室西北隅謂之屋漏視女在室獨居耳猶不愧于屋漏屋漏非有人也況有人乎故君子不動而敬不言而信詩曰奏假無言時靡有爭假大也此

頌也言奏大樂於宗廟之中人皆肅敬金聲玉色無有言者以時大平和合無所爭也○按奏毛詩作鬷

是故君子不賞而民勸不怒而民威於鈇鉞詩曰不顯惟德百辟其刑之

不顯言顯也辟君也此頌也言不顯乎文王之德百君盡刑之諸侯法之也

是故君子篤恭而天下平詩曰予懷明德不大聲以色

予我也懷歸也言我歸有明德者以其不大聲爲嚴厲之色以威我也

子曰聲色之於以化民末也詩曰德輶如毛

輶輕也言化民當以德德之易舉而用其輕如毛耳

毛猶有倫上天之載無聲無臭至矣

倫猶比也載讀曰栽謂生物也言毛雖輕尚有所比有所比則有重上天之造生萬物人無聞其聲音亦無知其臭氣者化民之德清明如神淵淵浩浩然後善○愚按載讀如字訓事也不訓生此二句詩文也不加詩曰或省文抑或脫文也○齊召南曰中庸一

篇雖雜在記中自古亦自單行隋志有宋戴顒中庸傳二卷梁武帝中庸講疏一卷唐李翺有中庸說宋仁宗天聖以還每書中庸賜新進士其書之重久矣但自程子以前俱墨守鄭注耳

表記第三十二

子言之歸乎君子隱而顯不矜而莊不厲而威不言而信此孔子行應聘諸侯莫能用己心厭倦之辭也矜謂自尊大也厲謂嚴顏色○愚按隱而顯者身晦而道益明○方氏愨曰此篇稱子言之者八皆總其大同之略也稱子曰者四十五皆別其小異之詳也

子曰君子不失足於人不失色於人不失口於人是故君子貌足畏也色足憚也言足信也失謂失其容止之節也玉藻曰足容重色容莊口容止甫刑曰敬忌而罔有擇言在躬甫刑尚書篇名忌之言戒也言己外敬而心戒慎則無有可擇之言加於身也

子曰裼襲之不相因也欲民之毋相瀆也不相因者以其或以裼爲敬或以襲爲敬禮盛者以襲爲敬執玉龜之屬也禮不盛者以裼爲敬受享是也○愚按裼襲隨事變易不得憚勞苟爲因襲以崇敬也子曰祭極敬不繼之以樂朝極辨不繼之以倦極猶盡也辨分別政事也祭義曰祭之日樂與哀半饗之必樂已至必哀○愚按祭之終末笑語卒獲廢徹不遲是謂不繼以樂也樂則敬弛

子曰君子愼以辟禍篤以不揜恭以遠恥篤厚也揜猶困迫也○李光坡曰篤實行道險夷一致不可困迫非先輝之謂也

子曰君子莊敬日强安肆日偸肆猶放恣也偸苟且也肆或爲褻君子不以一日使其躬儳焉如不終日儳焉可輕賤之貌也如不終日言人而無

禮死無時○愚按儳如毋儳言之儳立而市物者苟且卒遽不能久待安肆日偷者似之子曰齊戒以事鬼神擇日月以見君恐民之不敬也擇日月以見君謂臣在邑竟者○愚按當謂人臣始委贄時傳曰使以十月入良月也子曰狎侮死焉而不畏也狀於無敬心也○愚按據文義死焉似指鬼神也謂狎侮鬼神而不畏敬也子曰無辭不相接也無禮不相見也欲民之毋相褻也辭所以通情也禮謂摯也春秋傳曰古者諸侯有朝聘之事號辭必稱先君以相接也易曰初筮告再三瀆瀆則不告瀆之言褻也

子言之仁者天下之表也義者天下之制也報者天下之利也報謂禮也禮尚往來○愚按仁爲人心所同嚮如表建而影隨也子曰以德報

德則民有所勸以怨報怨則民有所懲懲謂創艾詩曰無言不讎無德不報讎猶答也大甲曰民非后無能胥以寧后非民無以辟四方大甲湯孫也書以名篇胥相也民非君不能以相安子曰以德報怨則寬身之仁也以怨報德則刑戮之民也寬猶愛也愛身以息怨非禮之正也仁亦當言民聲之誤○愚按仁讀如字

子曰無欲而好仁者無畏而惡不仁者天下一人而已矣是故君子議道自己而置法以民一人而已喻少也自己自盡己所能行○愚按一人安仁者也君子以安仁責己則道可盡以凡民望人則法易行子曰仁有三與仁同功而異情三謂安仁也利仁也強仁也利仁強仁功雖與安仁者同本情則異與仁

同功其仁未可知也與仁同過然後其仁可知也仁者安仁知者利仁畏罪者強仁功者人所貪也過者人所辟也在過之中非其本情所者或有悔者焉○愚按與仁同功如五霸假之與仁同過如周公監殷之使孔子知禮之對此呂氏說也竊謂仁者安仁如周公孔子知者利仁如五霸畏罪者強仁如小人革面而順以從君仁者右也道者左也仁者人也道者義也右也左也言相須而成也人也謂施以人恩也義也謂斷以事宜也春秋傳曰執未有言舍之者此其言舍之何人也○愚按此注仁者人也與中庸注同朱子章句則云人指人身而言厚於仁者薄於義親而不尊厚於義者薄於仁尊而不親言仁義並行者也仁多則人親之義多則人尊之○方氏苞曰此謂氣質有偏勝者道有至義有考至道以王義道以霸考道以為無失此讀

當言道有有至有義有考考字脫一有耳有至謂兼仁義者有義則無仁矣有考考成也能一取仁義之一成之以不失於人非性也○愚按至道者於道知盡而行至義道者於道因事而制宜此方氏苞說也考道者稽考於道而事不輕舉亦可以無失此應氏說也

子言之仁有數義有長短小大中心憯怛愛人之仁也率法而強之資仁者也資取也數與長短小大互言之耳性仁義者其數長大取仁義者其數短小○方氏苞曰仁自親親之殺以至仁民愛物各有分數而不可混淆若妻子之愛上同父母恩及禽獸功不加百姓則反有害於仁義之長短小大則必以所處之時與所值之事變權衡焉取其大者長者而毋以小者短者害之詩云豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼子武王烝哉數世之仁也芑枸檵也仕之言事也詒遺也燕安也烝君也

言武王豈不念天下之事乎如豐水之有芑矣乃遺其後世之子孫以善謀以安翼其子也君哉武王美之也○愚按芑穀名非枸檵之杞也注訓詒謀燕翼勝詩箋遠矣陳氏云豐水之旁以潤澤生芑穀喻養成人材也武王豈不官使之乎言無遺才也聖人爲後嗣計莫大於遺之以人才是欲傳其孫之謀而燕安翼輔其子耳按管子云爲百年之計者莫於樹人陳氏此說似優於鄭**國風曰我今不閱皇恤我後終身之仁也**閱猶容也皇暇也恤憂也言我今尚恐不能自容何暇憂我後之人乎○按今毛詩作躬

子曰仁之爲器重其爲道遠舉者莫能勝也行者莫能致也取數多者仁也夫勉於仁者不亦難乎取數多言計天下之道仁居其多○愚按義之取數約仁之取數博隨人所就皆得名仁而其蘊無盡是取數多也**是故君**

子以義度人則難爲人以人望人則賢者可知已矣

言以先王成法擬度人則難中也當以時人相比方耳○愚按變言義者仁之一時一事得宜者即義也方氏苞曰苟律以義之精則難爲人矣惟以衆人望人則一事偶合猶賢於無一合者荀卿云君子度己則以繩接人則用紲亦此意也此節言君子自待宜厚責人宜輕

子曰中心安仁者天下一人而已矣大雅曰德輶如毛民鮮克舉之我儀圖之惟仲山甫舉之愛莫助之

輶輕也鮮罕也儀匹也圖謀也愛猶惜也言德之輕如毛耳人皆以爲重罕能舉行之者作此詩者周宣王之大臣也言我之匹謀之仲山甫則能舉行之美之也惜乎時人無能助之者言賢者少

小雅曰高山仰止景行行止

仰高勤行者仁之次也景明也有明行者謂古聖賢也○愚按自此以下見中心安仁者雖不可得然苟能如詩之好仁則猶可幾及故注謂

（仁之次也行止詩作行之）子曰詩之好仁如此鄉道而行中道而廢忘身之老也不知年數之不足也俛焉日有孳孳斃而后已（廢喻力極罷頓不能復行則止也俛焉勤勞之貌斃仆也○愚按俛低頭不顧貌孳生也言勤勤勉勉日生新意無窮時○方氏苞曰當作中道不廢文誤也）子曰仁之難成久矣人人失其所好（言仁道不成人所由不得其志）故仁者之過易辭也（辭猶解說也仁者恭儉雖有過不爲甚矣唯聖人無過○方氏苞曰此亦上二章言即不能日有孳孳斃而后已但不失其所好而有志於仁則雖有過必不至於大惡而人亦易諒亦人不可畏其難成而不好也）子曰恭近禮儉近仁信近情敬讓以行此雖有過其不甚矣夫恭寡過情可信儉易容也以此失之者不亦鮮乎（言罕以此失之）

○王氏曰信近情當爲情近信○愚按敬德之聚也故敬讓以行三者雖有過不甚矣詩云溫溫恭人維德之基子曰仁之難成久矣唯君子能之言能成人道者少也是故君子不以其所能者病人不以人之所不能者愧人病愧謂罪咎之是故聖人之制行也不制以己使民有所勸勉愧恥以行其言以中人爲制則賢者勸勉不及者愧恥聖人之言乃行也禮以節之信以結之容貌以文之衣服以移之朋友以極之欲民之有壹也移讀如水汜移之移移猶廣大也極傚也壹謂專心於善○愚按移讀如字謂變移也○方氏苞曰游情之士乖稜五寸不齒之人久[illegible]編武所謂衣服以移之也小雅曰不愧于人不畏于天言人有所行當慙怖於大人也○愚按引詩以證勸勉愧恥之意是

故君子服其服則文以君子之容有其容則文以君子之辭遂其辭則實以君子之德遂猶成也是故君子恥服其服而無其容恥有其容而無其辭恥有其辭而無其德恥有其德而無其行無其行謂不行其德○愚按德在內行在外世亦有明於道德而行事未盡善者是故君子衰絰則有哀色端冕則有敬色甲冑則有不可辱之色言色稱其服也○愚按言服其服則容辭德行須稱也詩云維鵜在梁不濡其翼彼記之子不稱其服鵜鶘污澤也污澤善居泥水之中在魚梁以不濡污其翼爲才如君子以稱其服爲有德○愚按鵜捕魚之鳥也而翼不濡以言人容辭德行與服不稱可恥如鵜也

子言之君子之所謂義者貴賤皆有事於天下天子親耕粢盛秬鬯以事上帝故諸侯勤以輔事於天子言無事而居位食祿是不義而富且貴

子曰下之事上也雖有庇民之大德不敢有君民之心仁之厚也庇覆也無君民之心是思不出其位是故君子恭儉以求役仁信讓以求役禮不自尚其事不自尊其身儉於位而寡於欲讓於賢卑己而尊人小心而畏義求以事君役之言爲也求以事君者欲成其忠臣之名也○愚按役使也言以仁禮爲主而已爲之服役然得之自是不得自是以聽天命言不易道徼祿利也詩云莫莫葛藟施于條

枚凱弟君子求福不回凱樂也弟易也言樂易之君子其求福脩德以俟之不爲回邪之行要之如葛藟之延曼於條枚是其性也其舜禹文王周公之謂與有君民之大德有事君之小心言此德當不回也詩云惟此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不回以受方國昭明也上帝天也聿述也懷至也言述行上帝之德以至於多福也方四方也受四方之國謂王天下子曰先王諡以尊名節以壹惠恥名之浮於行也諡者行之迹也名者謂聲譽也言先王論行以爲諡以尊名者使聲譽可得而尊信也壹讀爲一惠猶善也言聲譽雖有衆多者卽以其行一大善者爲諡耳在上曰浮君子勤行成功聲譽踰行是所恥○陳注云壹專也善行雖多但節取其大者以尊其善是故君子不自大其事不自尚其功以求處情過

行弗率以求處厚彰人之善而美人之功以求下賢率循也行過不復循行猶不貳過○陳氏云不率循過高之行惟求處篤厚之道而已是故君子雖自卑而民敬尊之言謙者所以成行立德子曰后稷天下之爲烈也豈一手一足哉烈業也言后稷造稼穡天下世以爲業豈一手一足喩用之者多無數也唯欲行之浮於名也故自謂便人亦言其謙也辟仁聖之名云自便習於此事之人耳

子言之君子之所謂仁者其難乎詩云凱弟君子民之父母凱以強教之弟以說安之樂而毋荒有禮而親威莊而安孝慈而敬使民有父之尊有母之親如此而后

可以為民父母矣非至德其孰能如此乎有父之尊有母之親謂其尊親己如父母○愚按强教如放勳曰匡之直之輔之翼之說安如使自得之又振德之舜典曰敬敷五敎在寬蓋優游饜飫示以可說則安其所而無遷矣樂而荒四句即强教說安之事强教如父故有父之尊說安如母故有母之親下文又因父母之言廣說尊親之事此皆當為一章或斷之非也

今父之親子也親賢而下無能母之親子也賢則親之無能則憐之母親而不尊父尊而不親水之於民也親而不尊火尊而不親土之於民也親而不尊天尊而不親命之於民也親而不尊鬼尊而不親或見尊或見親以其嚴與恩所尚異也命謂四時政令所以教民勤事也鬼謂四時祭祀所以訓民事君也

子曰夏道尊命事鬼敬神而遠之近人而忠焉先祿而後威先賞而後罰親而不尊遠鬼神近人謂外宗廟內朝廷其民之敝惷而愚喬而野朴而不文以本不困於刑罰少詐諼也敝謂政教衰失之時也○釋文喬音驕殷人尊神率民以事神先鬼而後禮先罰而後賞尊而不親先鬼後禮謂內宗廟外朝廷也禮者君臣朝會凡以摯交接相施予其民之敝蕩而不靜勝而無恥以本忕於鬼神虛無之事令其心放蕩無所定困於刑罰苟勝免而無恥也用令曰無作淫巧以蕩上心周人尊禮尚施事鬼敬神而遠之近人而忠焉其賞罰用爵列親而不尊賞罰用爵列以尊卑爲差其民之敝利而巧文而不慙賊而蔽以本數交接以言辭尊卑多獄訟○愚按利謂

貪利尚施之敝也巧謂飾詐尊禮之敝也賊謂爭訟相害亦好施之敝也敝謂昧於事理亦禮煩之敝也

子曰夏道未瀆辭不求備不大望於民民未厭其親殷人未瀆禮而求備於民周人強民未瀆神而賞爵刑罰窮矣未瀆辭者謂時王不尚辭民不褻爲也不求備不大望言其政寬貢稅輕也強民言承殷難變之敝也賞爵刑罰窮矣言其繁文備設

子曰虞夏之道寡怨於民殷周之道不勝其敝勝猶任也言殷周極文民無恥而巧利後世之政難復

子曰虞夏之質殷周之文至矣言後有王者其作質文不能易之虞夏之文不勝其質殷周之質不勝其文言王者相變質文各有所多

子言之曰後世雖有作者虞帝弗可

及也已矣君天下生無私死不厚其子子民如父母有憯怛之愛有忠利之教親而尊安而敬威而愛富而有禮惠而能散其君子尊仁畏義耻費輕實忠而不犯義而順文而靜寬而有辨死不厚其子言既不傳位又無以豐饒於諸臣也耻費不為辭費出空言也實謂財貨也辨別也猶寬而栗也靜或為情○方氏苞曰上思利民忠也以忠於利民為教故人人深○呂氏曰耻費用者儉於自奉輕財實者薄於言利○愚謂義而順猶直而溫也甫刑曰德威惟威德明惟明非虞帝其孰能如此乎德所威則人皆畏之言服罪也德所明則人皆尊寵之言得人也○釋文云惟威讀依尚書音畏

子言之事君先資其言拜自獻其身以成其信資謀也獻猶進

也言臣事君必先謀定其言乃後親進爲君言也○愚按資藉也如國語夏資裘冬資葛之資是故君有責於其臣臣有死於其言故其受祿不誣其受罪益寡死其言者竭力於其所言之事死而不負於事不信曰謚○愚按死其言者如云死者復生生者不愧乎信其言如此乃爲成其信

子曰事君大言入則望大利小言入則望小利大言可以立大事也小言可以立小事也入爲君受之利祿賞也入或爲人○愚按利謂澤及於物也注云入或爲人亦通故君子不以小言受大祿不以大言受小祿言臣受祿各用其德能也○方氏曰大言入而君加以小祿則終不能行其言而道有所屈矣故不可受而當引身以退易曰不家食吉此大畜彖辭也彖曰不家食吉養賢也言君有大畜積不與家食之而已必以祿賢

者賢有大小祿有多少○齊召南曰周易正義解不家食謂不使賢人在家自食較此注爲直截

子曰事君不下達不尙辭非其人弗自

不下達不以私事自通於君也不尙辭不多出浮華之言也弗自不身與相親○愚按此三者皆爲始進也下達謂自行干進尙辭謂獻策上書自謂進身所由也自非其人如商鞅因景監以進

小雅曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女

靖治也爾女也式用也穀祿也言敬治女位之職事正直之人乃與爲倫友神聽女之所爲用祿與女

子曰事君遠而諫則讇也近而不諫則尸利也

尸謂不知人事無辭讓也

子曰邇臣守和宰正百官大臣慮四方

邇近也和謂調和君事者也齊景公曰唯據與我和和宰家宰也家宰主治百官○齊召南曰注誤矣若據所謂苟同非和也必如晏

子所言可否相濟斯爲守和耳子曰事君欲諫不欲陳陳謂言其過於外也詩云心乎愛矣瑕不謂矣中心藏之何日忘之瑕之言胡也謂猶告也○愚按瑕毛詩作遐引中心藏之以證不欲陳也藏鄭箋作臧子曰事君難進而易退則位有序易進而難退則亂也亂謂賢否不別○愚按序則賢否別也故君子三揖而進一辭而退以遠亂也進難者爲主人之擇己也退速者爲君子之倦也子曰事君三違而不出竟則利祿也人雖曰不要吾弗信也違猶去也利祿言爲貪祿留也臣以道去君至於三而不遂去是貪祿必以其强與君要也○愚按違者意不合也三違者三諫而不聽也子曰事君慎始而敬終輕交易絕君子所恥子曰事君可貴可賤可

富可貧可生可殺而不可使爲亂 亂謂違廢事君之禮

子曰事君軍旅不辟難朝廷不辭賤 言尚忠且謙也 處其位而不履其事則亂也 履猶行也 故君使其臣得志則愼慮而從之否則孰慮而從之終事而退臣之厚也 使謂使之聘問師役之屬也愼慮而從之者此己志也欲其必有成也否謂非己志也孰慮而從之又計於己利害也終事而退非己志者事成則大也事或爲身○愚按注謂計於己利害者利國從之害亦不得辭之故須熟慮也 易曰不事王侯高尚其事 言臣致仕而去不復事君也君猶高尚其所爲之事言尊大其成功也

子曰唯天子受命于天士受命于君 言皆有所受不敢專也唯當爲雖字之誤也 故君命順則臣有順命君命逆則臣有逆命 言臣受順

則行順受逆則行逆如其所受於君則爲君不易矣詩曰鵲之姜姜鶉之賁賁人之無良我以爲君姜姜賁賁爭鬬惡貌也良善也言我以惡人爲君亦使我惡如大鳥姜姜於上小鳥賁賁於下○愚按姜姜賁賁毛詩作彊彊奔奔訓釋字義此注得之詩傳箋不及也

子曰君子不以辭盡人不見人之言語則以爲善言其餘行或時惡也故天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉行有枝葉所以益德也言有枝葉是衆虛華也枝葉依幹而生言行亦由禮出是故君子於有喪者之側不能賻焉則不問其所費於有病者之側不能饋焉則不問其所欲有客不能館則不問其所舍皆辟有言而無其實故君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞

水相得合而已酒醴相得則敗淡無酸酢少味也接或爲交　小雅曰盜言孔甘亂是用餤盜賊也孔甚也餤進也

子曰君子不以口譽人則民作忠譽繩也○釋文云左傳以繩爲譽○按左傳釋文云繩說文作譝今說文闕廣雅云譝譽也音繩　故君子問人之寒則衣之問人之飢則食之稱人之美則爵之皆爲有言不可以無實　國風曰心之憂矣於我歸說欲歸其所說忠信之人也

子曰口惠而實不至怨菑及其身善言而無信人所惡也　是故君子與其有諾責也寧有已怨已謂不許也言諾而不與其怨大於不許　國風曰言笑晏晏信誓旦旦不思其反反是不思亦已焉哉

此皆相與爲昏禮而不終也言始合會言笑和說要誓是信今不思其本思之反覆反覆之不思亦已焉哉無如此人何怨之深也

子曰君子不以色親人情疏而貌親在小人則穿窬之盜也與子曰情欲信辭欲巧巧謂順而說也○愚按辭欲巧王氏以爲非孔子言陳澔謂巧當作攷恐是

子言之昔三代明王皆事天地之神明無非卜筮之用不敢以其私褻事上帝言動任卜筮也神明謂羣神也是故不犯日月不違卜筮日月謂冬夏至正月及四時也所不違者日與牲尸也卜筮不相襲也襲因也大事則卜小事則筮大事有時日大事有事於大神有常時常日也小事無

時日有筮有事於小神無常時常日有筮臨有事筮之外事用剛日內事用柔日順陰陽也陽爲外陰爲內事之外內別乎四郊○愚按外內恐不以四郊爲別說具曲禮不違龜筮子曰牲牷禮樂齊盛是以無害乎鬼神無怨乎百姓牷猶純也○陳氏云詳文義不違龜筮四字當在齊盛之下○愚按無害無怨四字文有倒誤當云無怨乎鬼神無害乎百姓

子曰后稷之祀易富也其辭恭其欲儉其祿及子孫富之言備也以傳世之祿其儉者之祭易備也詩曰后稷兆祀庶無罪悔以迄于今兆四郊之祭處也迄至也言祀后稷於郊以配天庶幾其無罪悔乎福祿傳世乃至于今○按兆毛詩作肇

子曰大人之器威敬 言其用之尊嚴

天子無筮 謂征伐出師若巡守也天子至尊大事皆用卜也春秋傳曰先王卜征五年歲襲其祥

諸侯有守筮 守筮守國之筮國有事則用之

天子道以筮 始將出卜之道有小事則用筮

諸侯非其國不以筮卜宅寢室 入他國則不筮不敢問吉凶於人之國也諸侯受封乎天子因國而國唯宮室欲改易者得卜之耳○愚按注說未敢信爲必然方氏也謂卜者主國卜之也客不筮恐人疑主國卜宅寢室以處之所以愛敬客竊謂此說亦可疑若愛敬客者即主人自筮可矣何至用卜也且文義亦無以見此句爲主國也陳氏謂諸侯出行必卜其所處之地慮他故也尤非也天子道以筮諸侯乃道以卜乎此句文義未詳舊說未審誰是又按此章似非孔子之言洪範云龜從筮從不得謂天子無筮晉文公欲納襄王既卜又筮之不得謂諸侯惟有守筮也孔疏蓋亦覺其非故曲爲之說耳

天子不卜處大廟 卜可建國之處吉則宮廟

吉可知

子曰君子敬則用祭器謂朝聘待賓客崇敬不敢用燕器也是以不廢日月不違龜筮以敬事其君長用龜筮問所貢獻也是以上不瀆於民下不褻於上言上之於下以直則下應之以正不褻慢也○愚按此章亦未詳○方氏苞曰此人臣膳君之禮天子適諸侯或諸侯燕於諸臣之家則用祭器卜日而請之春秋傳陳敬仲飲桓公酒曰臣卜其晝未卜其夜古有此禮若天子諸侯禮朝聘之賓雖用祭器而無卜日之禮且不宜曰以敬事其君長